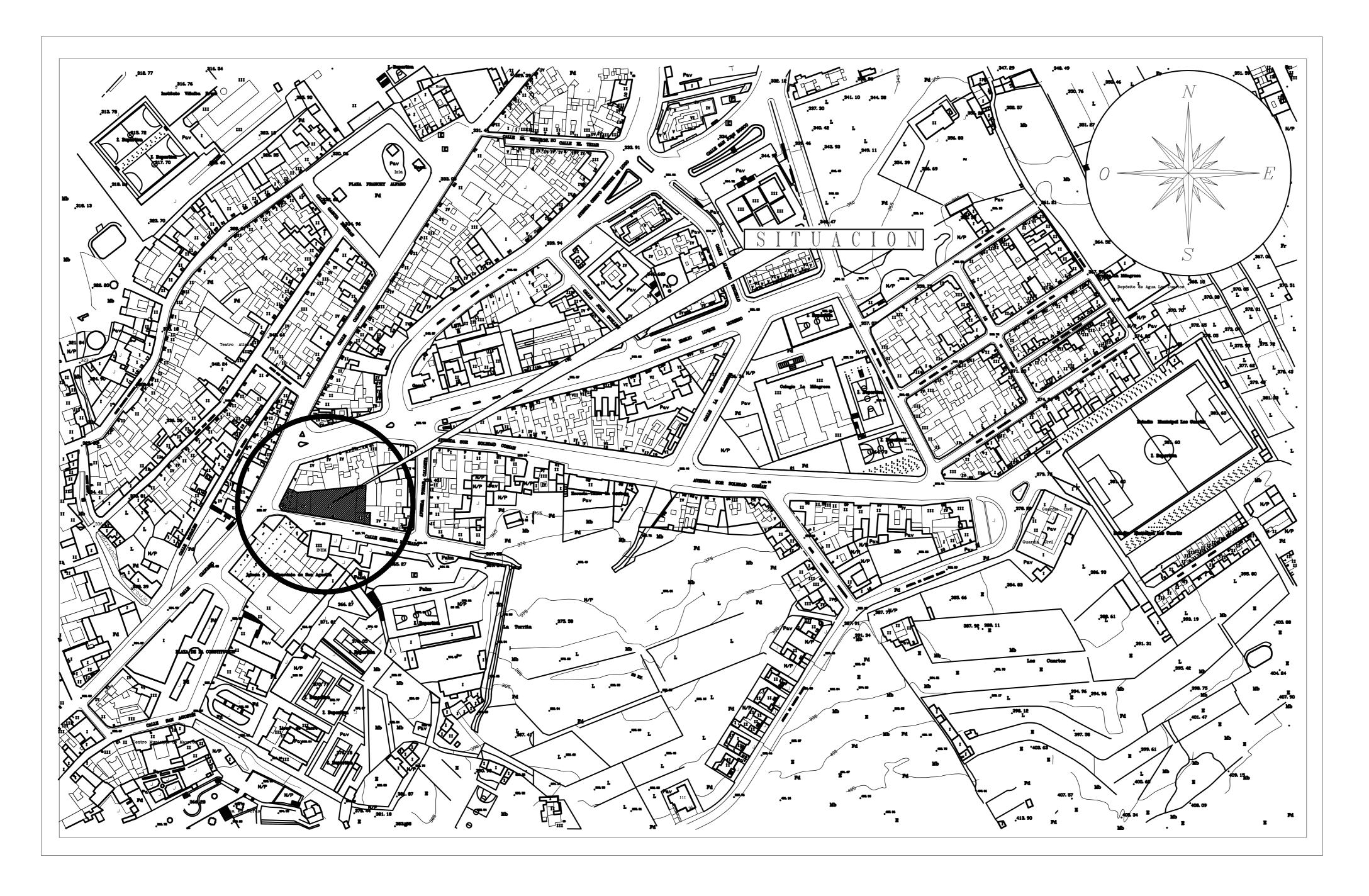
## **ANEXO A:**

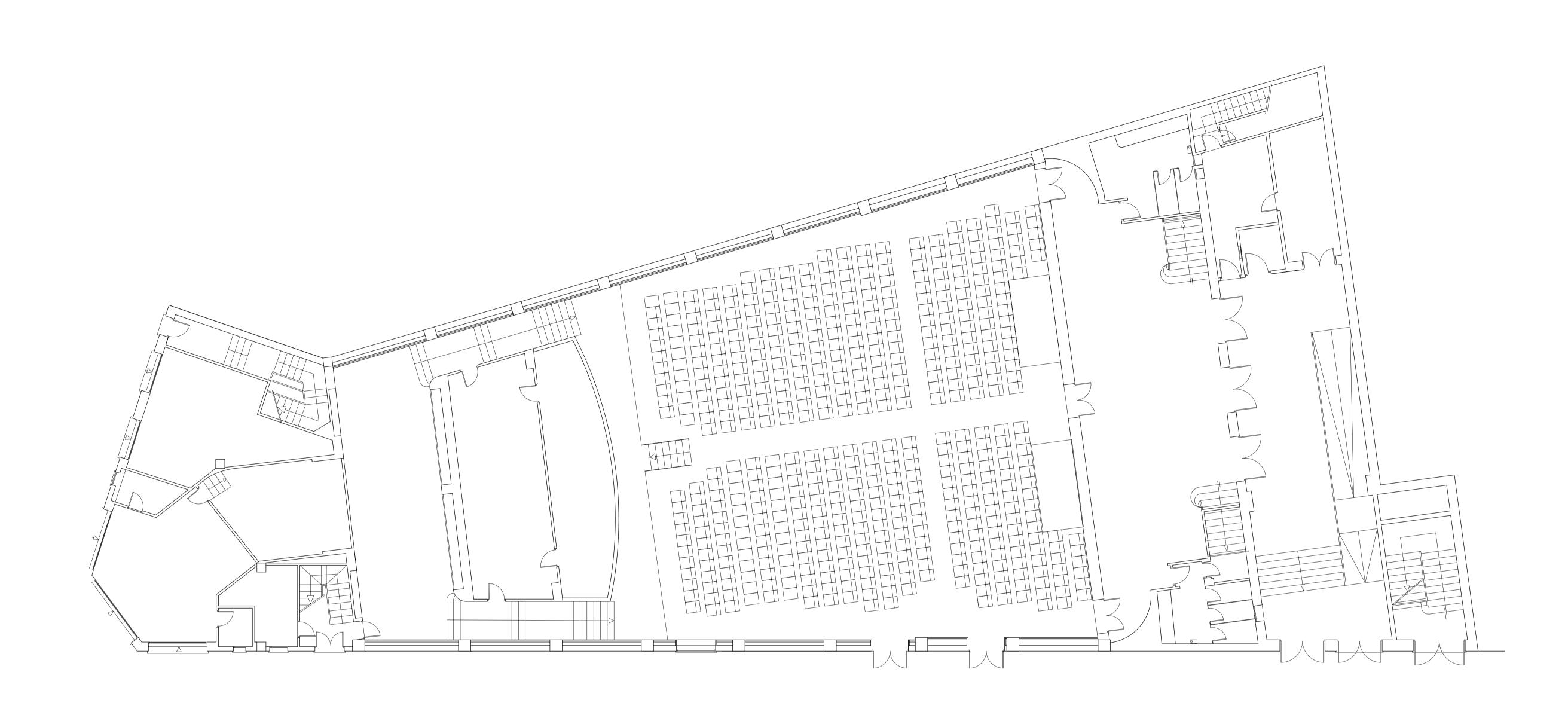
# PLANOS ESTADO ACTUAL AUDITORIO TEOBALDO POWER

### **INDICE DE PLANOS.**

- 1. SITUACIÓN
- 2. PLANTA BAJA.
- 3. PLANTA PRIMERA.
- 4. PLANTA SEGUNDA.
- 5. PLANTA TERCERA.
- 6. FACHADAS ABATIDAS

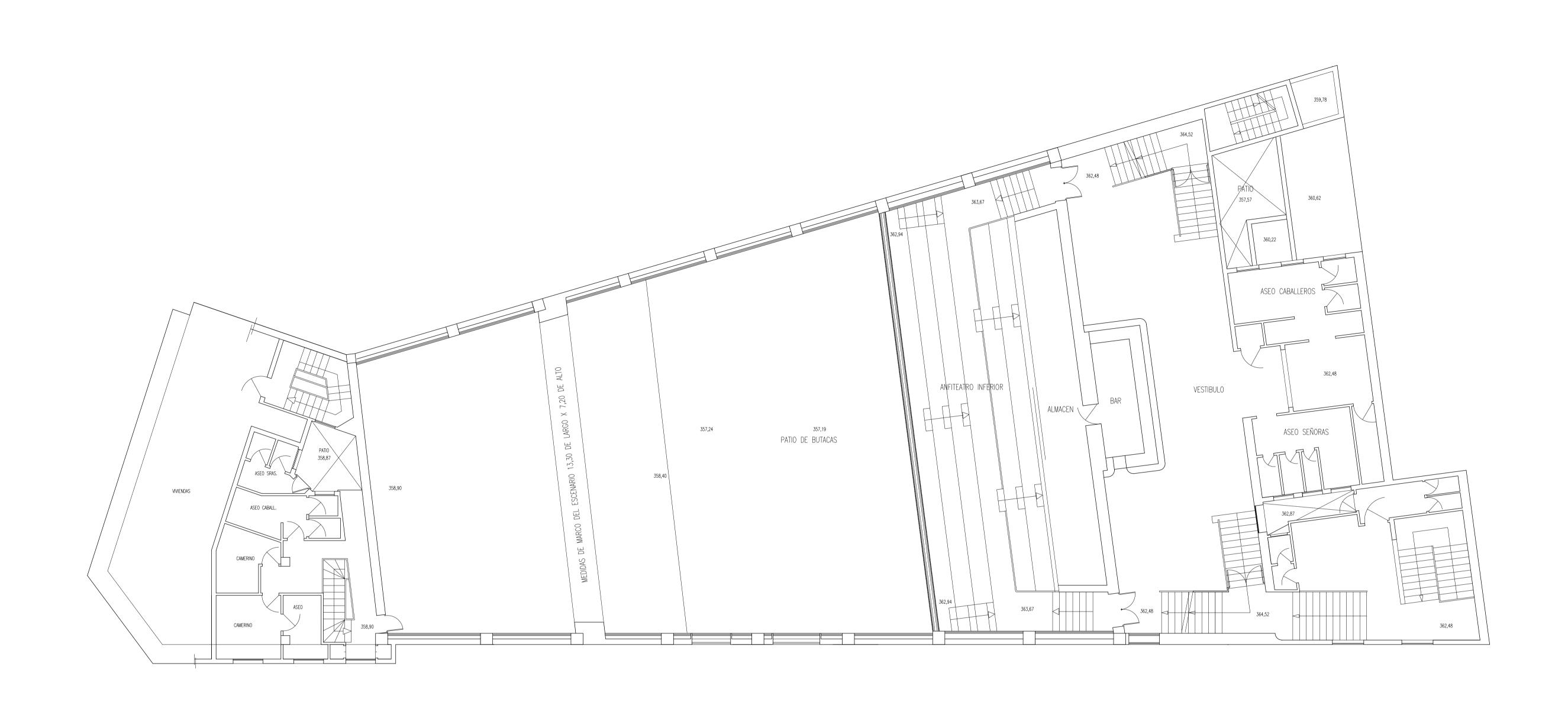


	EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE LA OROTAVA OFICINA TECNICA MUNICIPAL- AREA de INTERVENCION URBANISTICA			
TEMA	PROYECTO DE ACONDICIONAMIENTO DEL TEATRO TEOBALDO POWER			
SITUACION	CASCO ( T.M. LA OROTAVA )			
arquitecto FERNANDO	HDEZ GARCIA	COMPROBADO	REFERENCIA	PLANO N°
TITULO	SITUAC	ION	FECHA FEB08	SUSTITUYE AL
		1 0 14	ESCALA/S 1/100	SUSTITUIDO POI



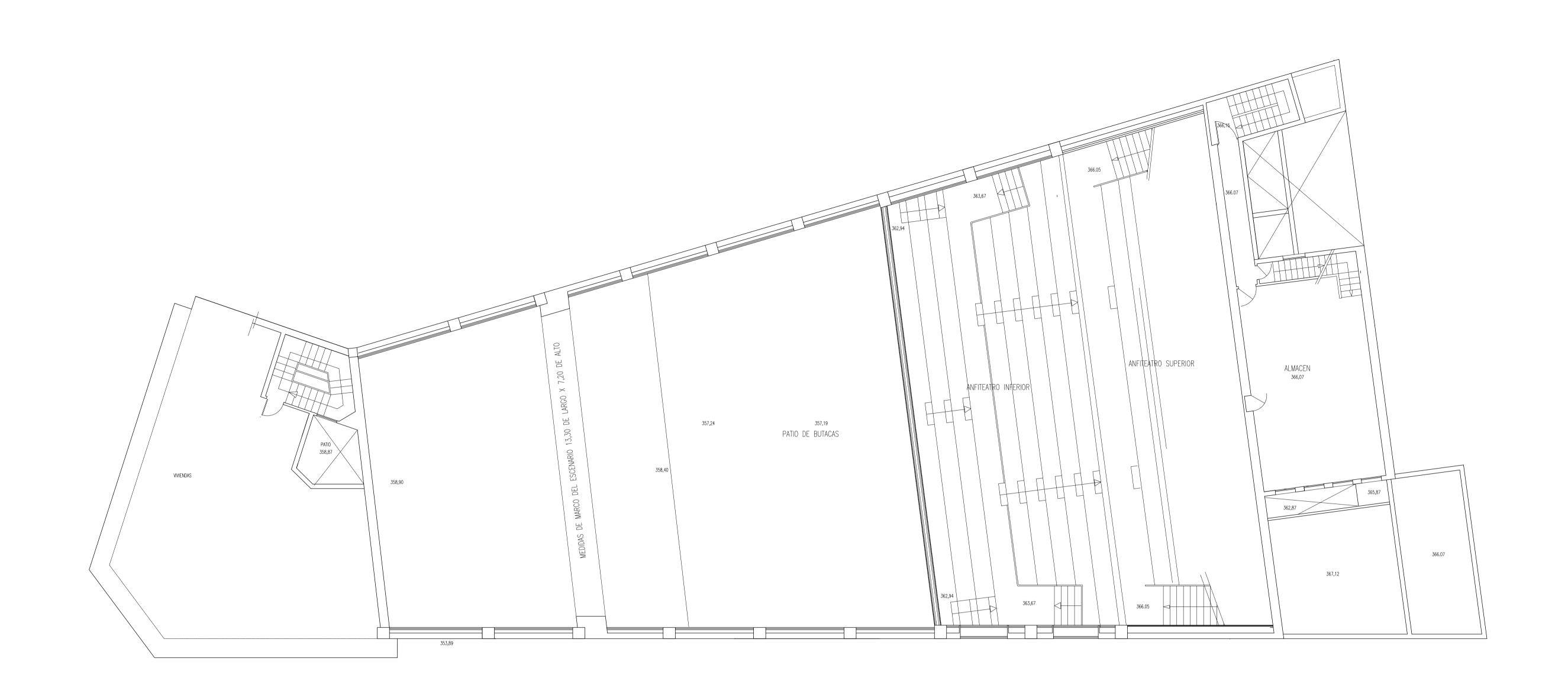
PIANTA BAJA





# PLANTA PRIMERA



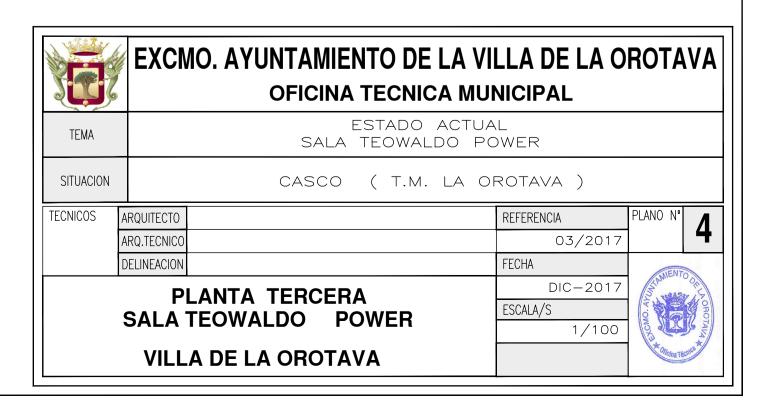


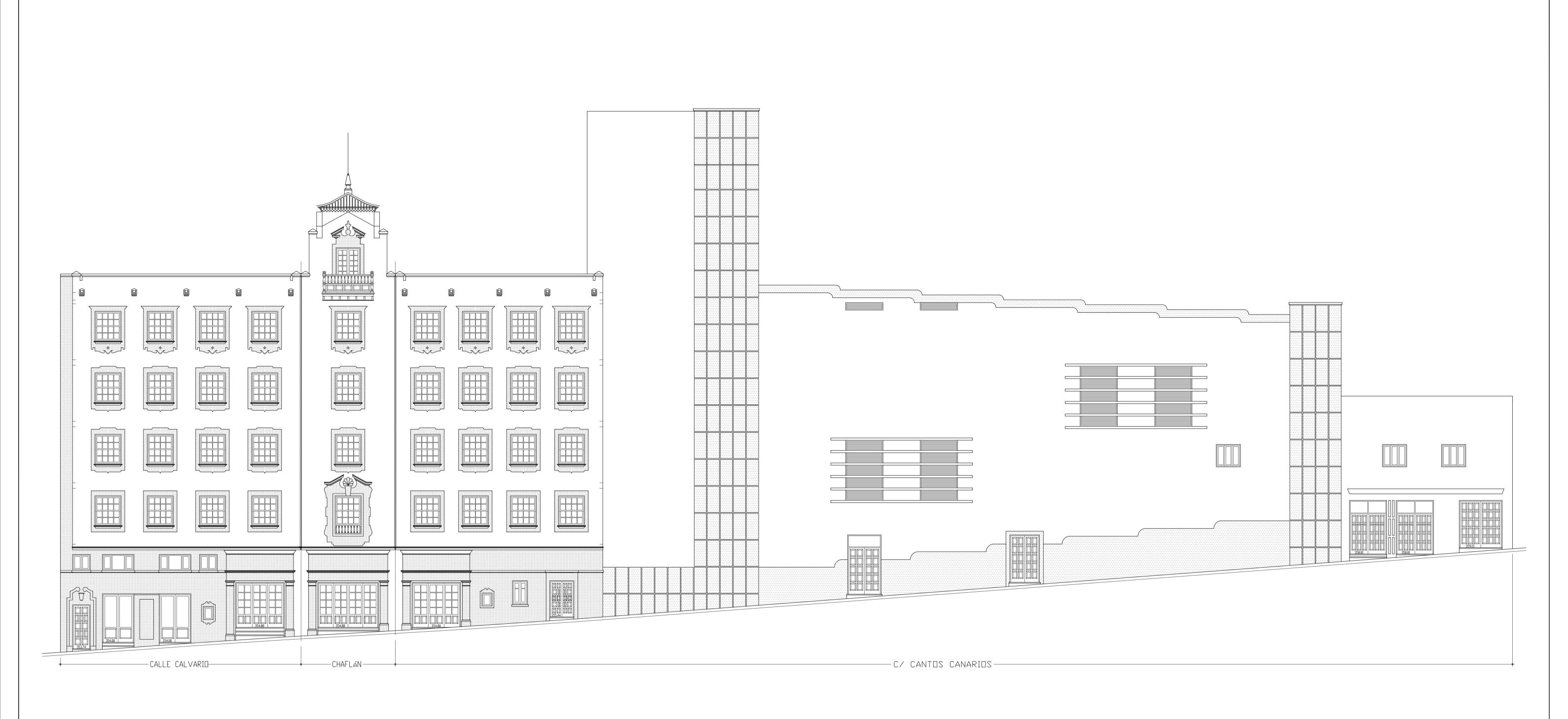
# PLANTA SEGUNDA



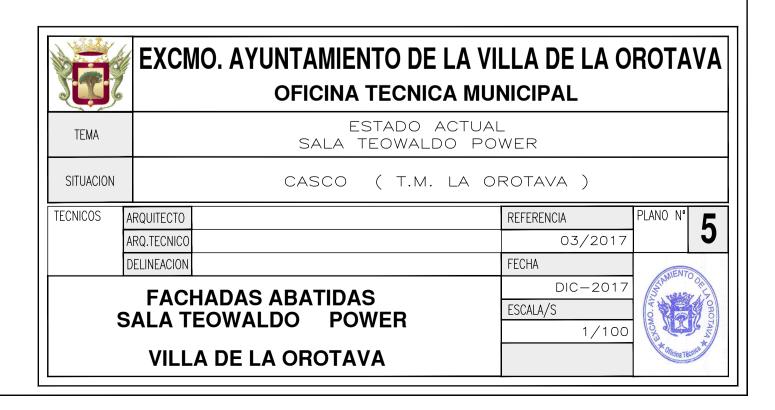


# PLANTA TERCERA





FACHADAS ABATIDAS



## ANEXO B: FICHA DEL CATÁLOGO DEL PEPCH

#### DATOS HISTÓRICOS

El anteriormente denominado Cine Orotava y popularmente conocido como Cine de Arriba, fue construido en 1957, siguiéndose el proyecto del arquitecto José Enrique Marrero Regalado, por encargo de José Bartlet y César Hernández Martínez. Este arquitecto diseñó un edificio monumental de cinco alturas, para cine viviendas, bajo la estela de la llamada Arquitectura Azul, sobre un solar trapezoidal, sobre el que hasta entonces se encontraba una casona de estilo tradicional, construida en el siglo XVII por el escribano público Nicolás de Currás y Abreu.

La mole edificada actúa como una bambalina que alberga, no sólo la sala de conciertos y el cinematógrafo, sino que además, en este inmueble, nos encontramos con viviendas unifamiliares, oficinas, dispensarios médicos y locales comerciales, instalados estos últimos en la planta baja del edificio, junto a la entrada del cine.

#### DATOS ARQUITECTÓNICOS

El Teatro ha sido recientemente adquirido por el Ayuntamiento de La Orotava, entidad que le cambió el nombre ya que, originalmente, el complejo era conocido como Cine Orotava. El inmueble se adapta a una planta de enormes dimensiones de dibujo trapezoidal, siendo ocupado en su mayor superficie por el correspondiente patio de butacas que toma del solar en el que se ubica su norma natural de diseño. Estéticamente, el edificio nos ofrece una volumetría gigantesca al alcanzar hasta alturas de cinco plantas, quedando la fachada principal instalada sobre un chaflán que personaliza y define la tipología.

### DENOMINACIÓN Sala Teobaldo Power ID-CAT: 10141-07

DIRECCIÓN MUNICIPAL

CALVARIO

4 NUM-CAT:

NUMERO

**DIRECCION CATASTRAL** 

CALVARIO

RAZÓN:

REFERENCIA CATASTRAL: 1014107CS5411S0001ZM.1014107CS5411S0002XO.

COORDENADAS U.T.M.:

SITUACIÓN PATRIMONIAL:

B.I.C. 

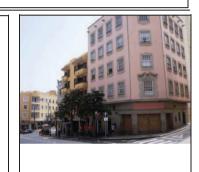
EXPEDIENTE INCOADO

RÉGIMEN DE PROPIEDAD

PRIVADO PÚBLICO

Avuntamiento de La Orotava.





#### USOS ACTUALES

PLANTA 1

PLANTA 2

П

П

П

PLANTA 3

П

## RESIDENCIAL COMERCIAL

INDUSTRIAL TURÍSTICO

ADMINISTRATIVO

SERVICIOS

RELIGIOSO

CULTURAL

### VALORACIÓN DEL INMUEBLE

Su construcción significó la llegada de la modernidad a La Orotava, al encabezar este edificio de gran volumetría la avenida de José Antonio, el símbolo urbanístico del desarrollismo franquista en la localidad.

#### GRADO DE PROTECCIÓN (Art. 45 Ley 4/1999)

Integral.

#### TIPO DE INTERVENCIÓN (Art. 46 Ley 4/1999)

Conservación y restauración.

Se debe realizar un Proyecto de Restauración de acuerdo a lo establecido en la Normativa del Plan Especial. No se admite la intervención de obra nueva.

#### **PLANO DE SITUACION**

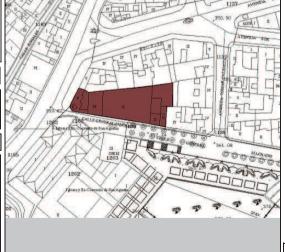
Inmuebles Catalogados

Inmueble edificado

Inmueble no edificado

#### **FUENTES DOCUMENTALES**

Hernández Gutiérrez, A. Sebastián: Arquitectura en el Centro Histórico de La Orotava. 2003.



10141-07

### DIRECCIÓN MUNICIPAL

CALVARIO

NUMERO

**DENOMINACIÓN** Sala Teobaldo Power

**ID-CAT:** 10141-07

#### DESCRIPCIÓN INTERIOR

El interior de este inmueble responde a los usos y necesidades que lo conforman, creando espacios amplios y de decoración acorde con el estilo que se proyecta en la fachada.

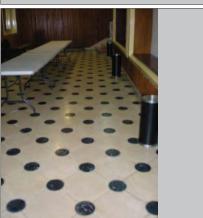
Se conserva en la parte superior del edificio la maquinaria cinematográfica del antiguo Cine Orotava.











**F7** 

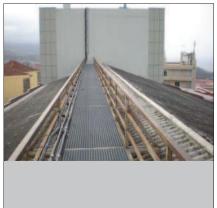


F8





F6



# ANEXO C: FOTOS DEL ESTADO ACTUAL.









